

## **RESULTADOS PROCESO DE SELECCIÓN**

### **Convocatoria “Potencia tu Creatividad”**

Fecha de la Publicación: martes, 18 de octubre de 2021

Las postulaciones recibidas la convocatoria “Potencia tu Creatividad” cuyo proceso cerró el día jueves 14 de octubre a las 16.00 horas, han sido evaluadas de conformidad con lo establecido en el “Procedimiento de inscripción para postulantes” de la convocatoria, correspondiente a la Resolución exenta N°1025 del 15 de septiembre del 2021. En consideración a dichos antecedentes, se han obtenido los siguientes resultados:

**\*Búsqueda rápida: comandos del teclado “control+f” u opción “búsqueda del PDF”**

#### 1. POSTULANTES SELECCIONADOS

**IMPORTANTE:** Aquellos postulantes que han sido seleccionados serán contactados directamente por la Entidad Experta, en este caso Núcleo Escuela.

#### Seleccionados Curso Composición 3D

N°	RUN DEL POSTULANTE	RESULTADO DE SU POSTULACIÓN	N°	RUN DEL POSTULANTE	RESULTADO DE SU POSTULACIÓN
1	13188377-3	Seleccionado	51	16661997-1	Seleccionado
2	18562233-9	Seleccionado	52	17950273-9	Seleccionado
3	17013918-6	Seleccionado	53	19002658-2	Seleccionado
4	18590323-0	Seleccionado	54	17030390-3	Seleccionado
5	18144821-0	Seleccionado	55	17461779-1	Seleccionado
6	13719668-9	Seleccionado	56	17651388-8	Seleccionado
7	15075875-0	Seleccionado	57	20706598-6	Seleccionado
8	19269839-1	Seleccionado	58	18544180-6	Seleccionado
9	16336606-1	Seleccionado	59	17772295-2	Seleccionado
10	17431200-1	Seleccionado	60	18866329-k	Seleccionado
11	20619387-5	Seleccionado	61	13953736-k	Seleccionado
12	17020785-8	Seleccionado	62	16787277-8	Seleccionado
13	19349949-k	Seleccionado	63	17702517-8	Seleccionado
14	15015087-6	Seleccionado	64	17743997-5	Seleccionado
15	18085522-k	Seleccionado	65	16477285-3	Seleccionado
16	15901709-5	Seleccionado	66	17533714-8	Seleccionado
17	18712544-8	Seleccionado	67	19150978-1	Seleccionado
18	17036974-2	Seleccionado	68	16085069-8	Seleccionado
19	16578909-1	Seleccionado	69	19867123-1	Seleccionado
20	19189123-6	Seleccionado	70	10971311-2	Seleccionado
21	16037294-k	Seleccionado	71	16494096-9	Seleccionado
22	11561186-0	Seleccionado	72	12156264-2	Seleccionado
23	17348280-9	Seleccionado	73	12043643-0	Seleccionado

24	13025234-6	Seleccionado	74	13240919-6	Seleccionado
25	13871573-6	Seleccionado	75	15514992-2	Seleccionado
26	17909687-0	Seleccionado	76	10866183-6	Seleccionado
27	13053554-2	Seleccionado	77	17270166-3	Seleccionado
28	15905329-6	Seleccionado	78	15960094-7	Seleccionado
29	18535611-6	Seleccionado	79	24916063-6	Seleccionado
30	18959016-4	Seleccionado	80	17308916-3	Seleccionado
31	16456624-2	Seleccionado	81	13647099-k	Seleccionado
32	18122273-5	Seleccionado	82	17999124-1	Seleccionado
33	17707513-2	Seleccionado	83	19216171-1	Seleccionado
34	19562158-6	Seleccionado	84	16911536-2	Seleccionado
35	16672488-0	Seleccionado	85	13907584-6	Seleccionado
36	16363424-4	Seleccionado	86	19037242-1	Seleccionado
37	17041321-0	Seleccionado	87	19060414-4	Seleccionado
38	18404990-2	Seleccionado	88	17339827-1	Seleccionado
39	15070049-3	Seleccionado	89	25287072-5	Seleccionado
40	16101622-5	Seleccionado	90	15764168-9	Seleccionado
41	15190599-4	Seleccionado	91	14179391-8	Seleccionado
42	19445305-1	Seleccionado	92	17182070-7	Seleccionado
43	13945375-1	Seleccionado	93	14434295-k	Seleccionado
44	18510296-3	Seleccionado	94	18211274-7	Seleccionado
45	15218308-9	Seleccionado	95	25776846-5	Seleccionado
46	18293299-K	Seleccionado	96	17389449-k	Seleccionado
47	17830596-4	Seleccionado	97	13122230-0	Seleccionado
48	15989029-5	Seleccionado	98	18841427-3	Seleccionado
49	14226547-8	Seleccionado	99	15960609-0	Seleccionado
50	18297962-7	Seleccionado	100	10331838-6	Seleccionado

## 2. LISTA DE ESPERA.

Debido a la alta cantidad de demanda de cupos, se ha confeccionado la siguiente lista de espera, la cual constituye un orden relativo definido a los criterios contenidos en el artículo 6 del procedimiento del postulante y atendiendo también a los criterios de paridad de género y territorial.

Finalmente, los postulantes que estén en el siguiente listado serán contactados directamente por la Entidad Experta para materializar el pago de la matrícula en caso de disponibilidad de cupo.

RUN DEL POSTULANTE	RESULTADO DE SU POSTULACIÓN
18014856-6	Lista de espera
17602293-0	Lista de espera
17176002-k	Lista de espera
17603161-1	Lista de espera
13886946-6	Lista de espera
17230419-2	Lista de espera
13683996-9	Lista de espera
16624995-3	Lista de espera
19406225-7	Lista de espera
14154413-6	Lista de espera
7319543-8	Lista de espera
21617395-3	Lista de espera
16945514-7	Lista de espera
15929522-2	Lista de espera
18365084-k	Lista de espera
14545312-7	Lista de espera
17556107-2	Lista de espera
13335330-5	Lista de espera
14165774-7	Lista de espera
18863045-6	Lista de espera
13913134-7	Lista de espera
19112181-3	Lista de espera
15815134-0	Lista de espera
20496973-6	Lista de espera

### 3. POSTULANTES NO SELECCIONADOS.

Las siguientes personas no han cumplido con los requisitos de postulación establecidos en el artículo 6 del “Procedimiento de inscripción para postulantes” de la convocatoria, no adjuntaron antecedentes que permitieran verificar dichos requisitos o bien la información se encontraba incompleta o inaccesible:

N°	RUT	MOTIVOS DE RECHAZO
1	18175429-k	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
2	13738964-9	Según los antecedentes proporcionados por la postulante, la empresa de la cual es dueño no presenta inicio de actividades.
3	14067602-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
4	13791664-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
5	15956931-4	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
6	13676841-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
7	18608710-0	Según los antecedentes proporcionados por la postulante, no se logra acreditar que es dueño de la empresa.
8	18364829-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
9	24441803-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
10	15379926-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
11	12122619-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
12	13211702-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
13	18971792-k	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
14	13136100-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
15	15099397-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
16	17143440-8	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
17	14463752-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
18	17202285-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.

19	18861735-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
20	15318064-4	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
21	17531470-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC) audiovisuales.
22	15775956-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
23	11906036-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
24	17050910-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
25	16282423-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
26	15083843-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
27	15967554-8	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
28	17402811-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
29	18057974-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
30	17314511-k	Según los antecedentes proporcionados por la postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
31	17560469-3	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
32	18504666-4	Según los antecedentes proporcionados por la postulante, no presenta inicio de actividades.
33	17765684-4	El postulante no cumple con fechas establecidas de emisión de documentos para el procedimiento de inscripción.
34	17569985-6	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
35	19041505-8	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
36	17859050-2	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
37	22230085-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su permanencia definitiva
38	17378931-9	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
39	17252758-2	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
40	19619167-4	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
41	20153895-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
42	15762484-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.

43	17915616-4	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
44	24591214-5	Según los antecedentes proporcionados por la postulante, no se acredita la permanencia definitiva
45	17879963-0	Según los antecedentes proporcionados por la postulante, no se acredita la permanencia definitiva
46	10576868-0	El postulante no proporciona ningún tipo de documentación
47	19647649-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.

## 1. POSTULANTES SELECCIONADOS

**IMPORTANTE:** Aquellos postulantes que han sido seleccionados serán contactados directamente por la Entidad Experta, en este caso Núcleo Escuela.

### Seleccionados Curso Corrección de color con Davinci Resolve

N°	RUN DEL POSTULANTE	RESULTADO DE SU POSTULACIÓN	N°	RUN DEL POSTULANTE	RESULTADO DE SU POSTULACIÓN
1	17159657-2	Seleccionado	51	13053827-4	Seleccionado
2	19120291-0	Seleccionado	52	15635272-1	Seleccionado
3	18235992-0	Seleccionado	53	17417217-k	Seleccionado
4	15332847-1	Seleccionado	54	8828342-2	Seleccionado
5	18703104-4	Seleccionado	55	15586207-6	Seleccionado
6	25195908-0	Seleccionado	56	17770809-7	Seleccionado
7	18209328-9	Seleccionado	57	18058605-9	Seleccionado
8	19333170-k	Seleccionado	58	19903839-7	Seleccionado
9	17043165-0	Seleccionado	59	25015938-2	Seleccionado
10	17212561-1	Seleccionado	60	19244470-5	Seleccionado
11	18690948-8	Seleccionado	61	19337580-4	Seleccionado
12	16956513-9	Seleccionado	62	15431972-7	Seleccionado
13	16817169-2	Seleccionado	63	17416190-9	Seleccionado
14	13994995-1	Seleccionado	64	18925006-1	Seleccionado
15	17854591-4	Seleccionado	65	14095557-4	Seleccionado
16	19568728-5	Seleccionado	66	16359078-6	Seleccionado
17	18784883-0	Seleccionado	67	18831068-0	Seleccionado
18	19489834-7	Seleccionado	68	18408185-7	Seleccionado
19	17670383-0	Seleccionado	69	16100794-3	Seleccionado
20	17863720-7	Seleccionado	70	18024082-9	Seleccionado
21	16463796-4	Seleccionado	71	18459515-k	Seleccionado
22	13220998-7	Seleccionado	72	18450384-0	Seleccionado
23	13006035-8	Seleccionado	73	17255223-4	Seleccionado
24	16997225-7	Seleccionado	74	18055433-5	Seleccionado

25	16794501-5	Seleccionado	75	13865536-9	Seleccionado
26	14003834-2	Seleccionado	76	16707615-7	Seleccionado
27	15920888-5	Seleccionado	77	14164610-9	Seleccionado
28	9444492-6	Seleccionado	78	20684451-5	Seleccionado
29	13415329-6	Seleccionado	79	10490839-k	Seleccionado
30	10676347-k	Seleccionado	80	10150050-0	Seleccionado
31	14017033-k	Seleccionado	81	13902249-1	Seleccionado
32	18511270-5	Seleccionado	82	13691388-3	Seleccionado
33	19457402-9	Seleccionado	83	19234677-0	Seleccionado
34	9735657-2	Seleccionado	84	13291364-1	Seleccionado
35	12637194-2	Seleccionado	85	7628566-7	Seleccionado
36	17082972-7	Seleccionado	86	25674417-1	Seleccionado
37	8215697-6	Seleccionado	87	15848359-9	Seleccionado
38	15467795-k	Seleccionado	88	16361498-7	Seleccionado
39	16299248-1	Seleccionado	89	26135855-7	Seleccionado
40	12328329-5	Seleccionado	90	12496251-k	Seleccionado
41	15769452-9	Seleccionado	91	18410752-k	Seleccionado
42	16840080-2	Seleccionado	92	15317575-6	Seleccionado
43	15127096-4	Seleccionado	93	16208736-3	Seleccionado
44	15697817-5	Seleccionado	94	16021209-8	Seleccionado
45	12523206-K	Seleccionado	95	17441145-k	Seleccionado
46	13027663-6	Seleccionado	96	15637759-7	Seleccionado
47	13351204-7	Seleccionado	97	10345949-4	Seleccionado
48	9909817-1	Seleccionado	98	16014830-6	Seleccionado
49	19242935-8	Seleccionado	99	24690593-2	Seleccionado
50	18160816-1	Seleccionado	100	15336666-7	Seleccionado

## 2. LISTA DE ESPERA.

Debido a la alta cantidad de demanda de cupos, se ha confeccionado la siguiente lista de espera, la cual constituye un orden relativo definido a los criterios contenidos en el artículo 6 del procedimiento del postulante y atendiendo también a los criterios de paridad de género y territorial.

Finalmente, los postulantes que estén en el siguiente listado serán contactados directamente por la Entidad Experta para materializar el pago de la matrícula en caso de disponibilidad de cupo:

RUN DEL POSTULANTE	RESULTADO DE SU POSTULACIÓN	RUN DEL POSTULANTE	RESULTADO DE SU POSTULACIÓN
16609748-7	Lista de espera	16368284-2	Lista de espera
13261144-0	Lista de espera	17599743-1	Lista de espera
18390162-1	Lista de espera	10003613-4	Lista de espera
16815216-7	Lista de espera	15759927-5	Lista de espera

17369254-4	Lista de espera	13307168-7	Lista de espera
13557451-1	Lista de espera	13903035-4	Lista de espera
18565412-5	Lista de espera	18210466-3	Lista de espera
15582893-5	Lista de espera	08875387-9	Lista de espera
11822253-9	Lista de espera	18422876-9	Lista de espera
20318552-9	Lista de espera	17441550-1	Lista de espera
18810900-4	Lista de espera	23921954-3	Lista de espera
18303550-9	Lista de espera	17271996-1	Lista de espera
15959968-k	Lista de espera	18738406-0	Lista de espera
16125722-2	Lista de espera	18372427-4	Lista de espera
17241616-0	Lista de espera	18087122-5	Lista de espera
15182915-5	Lista de espera	19053749-8	Lista de espera
13375260-9	Lista de espera	19574126-3	Lista de espera
17560106-6	Lista de espera	16377093-8	Lista de espera
18046546-4	Lista de espera	15442471-7	Lista de espera
13082284-3	Lista de espera	18674051-3	Lista de espera
12419643-4	Lista de espera	12004327-7	Lista de espera
16596843-3	Lista de espera	25251891-6	Lista de espera
13234724-7	Lista de espera	12233497-k	Lista de espera
13125702-3	Lista de espera	13894760-2	Lista de espera
19047624-3	Lista de espera	12865906-4	Lista de espera
14197125-5	Lista de espera	7905444-5	Lista de espera
14423509-6	Lista de espera	17428312-5	Lista de espera
10980734-6	Lista de espera	18802442-4	Lista de espera
18978407-4	Lista de espera	18639804-1	Lista de espera
16455466-k	Lista de espera	17064819-6	Lista de espera
19101494-4	Lista de espera	17738276-0	Lista de espera
13814578-6	Lista de espera	17702011-7	Lista de espera
16354212-9	Lista de espera	16473063-8	Lista de espera
17355013-8	Lista de espera	16350537-1	Lista de espera
18550026-8	Lista de espera	16283064-3	Lista de espera
10872838-8	Lista de espera	17812350-5	Lista de espera
18475297-2	Lista de espera	9382439-3	Lista de espera
19673393-0	Lista de espera	17850693-5	Lista de espera
15135908-6	Lista de espera	15666089-2	Lista de espera
16672280-2	Lista de espera	17691866-7	Lista de espera
18802194-8	Lista de espera	16424868-2	Lista de espera
14211553-0	Lista de espera	16669676-3	Lista de espera
16968487-1	Lista de espera	19830378-k	Lista de espera

15338670-6	Lista de espera	18555864-9	Lista de espera
19578547-3	Lista de espera	18085707-9	Lista de espera
13198317-4	Lista de espera	19437839-4	Lista de espera
16991551-2	Lista de espera	16742873-8	Lista de espera
17492430-9	Lista de espera	15804339-4	Lista de espera
16794389-6	Lista de espera	16278469-2	Lista de espera
16291178-3	Lista de espera	18391825-7	Lista de espera
17995187-8	Lista de espera	19100960-6	Lista de espera
18019240-9	Lista de espera	13902337-4	Lista de espera
19999923-0	Lista de espera	15313169-4	Lista de espera
14208649-2	Lista de espera	18530049-8	Lista de espera
15652851-K	Lista de espera	16304065-4	Lista de espera
17998996-4	Lista de espera	18393121-0	Lista de espera
19327770-5	Lista de espera	15724291-1	Lista de espera
19275592-1	Lista de espera	13773872-4	Lista de espera
17790406-6	Lista de espera	19174067-k	Lista de espera
16451821-3	Lista de espera	18135168-3	Lista de espera
14470731-1	Lista de espera	16592300-6	Lista de espera
19698933-1	Lista de espera	17833222-8	Lista de espera
14498743-8	Lista de espera	19497759-k	Lista de espera
11574090-3	Lista de espera	13083133-8	Lista de espera
18876791-5	Lista de espera	10306237-3	Lista de espera
16325522-7	Lista de espera	17267598-0	Lista de espera
15539610-5	Lista de espera	16694980-7	Lista de espera
18736925-8	Lista de espera	25084830-7	Lista de espera
19450873-5	Lista de espera	17391075-4	Lista de espera
17132479-3	Lista de espera	17428883-6	Lista de espera
19290315-7	Lista de espera	17767792-2	Lista de espera
10699488-9	Lista de espera	16125080-5	Lista de espera

### 3. POSTULANTES NO SELECCIONADOS.

Las siguientes personas no han cumplido con los requisitos de postulación establecidos en el artículo 6 del “Procedimiento de inscripción para postulantes” de la convocatoria, no adjuntaron antecedentes que permitieran verificar dichos requisitos o bien la información se encontraba incompleta o inaccesible:

N°	RUT	MOTIVOS DE RECHAZO
1	15712809-4	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar que es dueño de la empresa.
2	11998887-k	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
3	14019200-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.

4	15629414-4	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar que es dueño de la empresa.
5	13426927-8	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar que es dueño de la empresa.
6	16967056-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar que es dueño de la empresa.
7	10355664-3	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
8	13297923-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
9	14393171-4	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
10	18782246-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
11	16499060-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
12	16656690-8	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
13	15592866-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
14	18956390-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
15	18114864-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
16	15028739-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
17	15590247-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
18	16831749-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
19	16636220-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
20	16819018-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
21	18475362-6	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
22	16706263-6	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
23	18378175-8	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
24	16294545-9	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
25	16564448-4	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
26	16891841-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponde al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC) audiovisuales.
27	18182395-k	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.

28	13915233-6	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
29	17932334-6	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
30	15399253-3	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
31	12876459-3	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, el giro como trabajador independiente no corresponde al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC) audiovisual.
32	16121763-8	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
33	19699585-4	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
34	13998152-9	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
35	17707678-3	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
36	13663905-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, el giro como trabajador independiente no corresponde al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC) audiovisual.
37	17981847-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no presenta inicio de actividades.
38	13548325-7	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
39	17901706-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
40	18942868-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no logra acreditar que cuenta con un título profesional de carrera afín.
41	16719466-4	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
42	19543473-5	Antecedentes presentados no corresponden al postulante
43	18666384-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
44	14173599-3	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
45	17038786-4	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
46	19945542-7	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
47	15453371-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no logra acreditar que cuenta con un título profesional de carrera afín.

## 1. POSTULANTES SELECCIONADOS

**IMPORTANTE:** Aquellos postulantes que han sido seleccionados serán contactados directamente por la Entidad Experta, en este caso Fundación para La Revolución Tecnocreativa.

### Seleccionados Curso Unreal Engine

N°	RUN DEL POSTULANTE	RESULTADO DE SU POSTULACIÓN	N°	RUN DEL POSTULANTE	RESULTADO DE SU POSTULACIÓN
1	18997468-k	Seleccionado	37	16557593-8	Seleccionado
2	16025440-8	Seleccionado	38	17888493-k	Seleccionado
3	19085747-6	Seleccionado	39	17107704-4	Seleccionado
4	18886399-k	Seleccionado	40	17809169-7	Seleccionado
5	19520381-4	Seleccionado	41	15462242-K	Seleccionado
6	19926723-k	Seleccionado	42	16430971-1	Seleccionado
7	16300721-5	Seleccionado	43	20281033-0	Seleccionado
8	21711310-5	Seleccionado	44	17840170-k	Seleccionado

9	17431534-5	Seleccionado	45	19289305-4	Seleccionado
10	16500564-3	Seleccionado	46	17953040-6	Seleccionado
11	17831375-4	Seleccionado	47	18375690-7	Seleccionado
12	9032679-1	Seleccionado	48	16693609-8	Seleccionado
13	15337051-6	Seleccionado	49	16095850-2	Seleccionado
14	15930029-3	Seleccionado	50	9473358-8	Seleccionado
15	13949120-3	Seleccionado	51	17904988-0	Seleccionado
16	15742466-1	Seleccionado	52	10310295-2	Seleccionado
17	16079444-5	Seleccionado	53	12457844-2	Seleccionado
18	14017558-7	Seleccionado	54	12495221-2	Seleccionado
19	15912067-8	Seleccionado	55	17667085-1	Seleccionado
20	17754612-7	Seleccionado	56	15598018-4	Seleccionado
21	15853376-6	Seleccionado	57	17105904-6	Seleccionado
22	15718223-4	Seleccionado	58	13255404-8	Seleccionado
23	15718222-6	Seleccionado	59	18960790-3	Seleccionado
24	16453178-3	Seleccionado	60	14119707-k	Seleccionado
25	15360679-k	Seleccionado	61	15739512-2	Seleccionado
26	17791848-2	Seleccionado	62	15936835-1	Seleccionado
27	17983200-3	Seleccionado	63	16154067-6	Seleccionado
28	17221392-8	Seleccionado	64	19646145-0	Seleccionado
29	17206816-2	Seleccionado	65	20252906-2	Seleccionado
30	18069371-8	Seleccionado	66	17781801-1	Seleccionado
31	16456293-K	Seleccionado	67	16775603-4	Seleccionado
32	17809213-8	Seleccionado	68	16611935-9	Seleccionado
33	19097843-5	Seleccionado	69	16092755-0	Seleccionado
34	18730231-5	Seleccionado	70	16021370-1	Seleccionado
35	19415327-9	Seleccionado	71	12642690-9	Seleccionado
36	18962381-k	Seleccionado	72	13267346-2	Seleccionado

## 2. LISTA DE ESPERA.

Debido a la alta cantidad de demanda de cupos, se ha confeccionado la siguiente lista de espera, la cual constituye un orden relativo definido a los criterios contenidos en el artículo 6 del procedimiento del postulante y atendiendo también a los criterios de paridad de género y territorial.

Finalmente, los postulantes que estén en el siguiente listado serán contactados directamente por la Entidad Experta para materializar el pago de la matrícula en caso de disponibilidad de cupo:

RUN DEL POSTULANTE	RESULTADO DE SU POSTULACIÓN	RUN DEL POSTULANTE	RESULTADO DE SU POSTULACIÓN
14711851-1	Lista de espera	15879757-7	Lista de espera
17043525-7	Lista de espera	16217701-k	Lista de espera

17513049-7	Lista de espera	19035267-6	Lista de espera
17754308-k	Lista de espera	18467200-6	Lista de espera
16009808-2	Lista de espera	15715531-8	Lista de espera
16363708-1	Lista de espera	14146278-4	Lista de espera
08567518-4	Lista de espera	14146924-k	Lista de espera
10969008-2	Lista de espera	16794441-8	Lista de espera
18041969-1	Lista de espera	16028847-7	Lista de espera
19313252-9	Lista de espera	17086905-2	Lista de espera
17293430-7	Lista de espera	17107525-4	Lista de espera
15633666-1	Lista de espera	15324308-5	Lista de espera
16765995-0	Lista de espera	17895656-6	Lista de espera
19025359-7	Lista de espera	18622796-4	Lista de espera
18427293-8	Lista de espera	14118645-0	Lista de espera
10016506-6	Lista de espera	16749566-4	Lista de espera
17752770-k	Lista de espera	17098994-5	Lista de espera
13122173-8	Lista de espera	16369352-6	Lista de espera
18438276-8	Lista de espera	16420262-3	Lista de espera
18889779-7	Lista de espera	19282238-6	Lista de espera
17005735-k	Lista de espera	17710012-9	Lista de espera
18563633-k	Lista de espera	16837332-5	Lista de espera
18386020-8	Lista de espera	17348569-7	Lista de espera
18869166-8	Lista de espera	16006435-8	Lista de espera
12839970-4	Lista de espera	21959988-9	Lista de espera
10966845-1	Lista de espera	18223676-4	Lista de espera
18437884-1	Lista de espera	13665948-0	Lista de espera
12030244-2	Lista de espera	15139076-5	Lista de espera
15507771-9	Lista de espera	18480832-3	Lista de espera
15003599-6	Lista de espera	13484948-7	Lista de espera
18761038-9	Lista de espera	13888749-9	Lista de espera
18933587-3	Lista de espera	16888759-0	Lista de espera
10965547-3	Lista de espera	16208661-8	Lista de espera
16363098-2	Lista de espera	16361642-4	Lista de espera
19361361-6	Lista de espera	13900471-K	Lista de espera
16266865-k	Lista de espera	13031863-0	Lista de espera
15100506-3	Lista de espera	17249800-0	Lista de espera
25686709-5	Lista de espera	18116358-5	Lista de espera
14182193-8	Lista de espera	17619575-4	Lista de espera
17805162-8	Lista de espera	10450759-k	Lista de espera
18115480-2	Lista de espera	16527712-0	Lista de espera

17675510-5	Lista de espera	16421566-0	Lista de espera
16661258-6	Lista de espera	17035396-k	Lista de espera
13888161-K	Lista de espera	18251212-5	Lista de espera
16645367-4	Lista de espera	23483731-1	Lista de espera
16938604-8	Lista de espera	12627874-8	Lista de espera
19557132-5	Lista de espera	12509590-9	Lista de espera
16288534-0	Lista de espera	12667071-0	Lista de espera
18962381-K	Lista de espera		

### 3. POSTULANTES NO SELECCIONADOS.

Las siguientes personas no han cumplido con los requisitos de postulación establecidos en el artículo 6 del “Procedimiento de inscripción para postulantes” de la convocatoria, no adjuntaron antecedentes que permitieran verificar dichos requisitos o bien la información se encontraba incompleta o inaccesible:

N°	RUT	MOTIVOS DE RECHAZO
1	16541291-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
2	18458587-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
3	18173215-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
4	12950758-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar que es dueño de la empresa.
5	16501509-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
6	16481383-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
7	14166781-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
8	13218122-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
9	16759750-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, la empresa de la cual es dueño no presenta inicio de actividades.
10	17063758-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
11	15592256-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
12	12644016-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar que es dueño de la empresa.
13	9124081-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.

14	15385386-k	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar que es dueño de la empresa.
15	17676490-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
16	15501070-3	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
17	15096078-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
18	15719644-8	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
19	15689917-8	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
20	19151890-k	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
21	15806936-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
22	15125747-K	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
23	19077693-k	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
24	18872266-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
25	16782321-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
26	15179012-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
27	15182914-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
28	15097418-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
29	19668858-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
3.	17248046-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
31	15813663-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
32	18548757-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponde al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC) audiovisuales.

33	12025224-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
34	18564207-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
35	17078896-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
36	9387935-K	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
37	15748357-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
38	19024834-8	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
39	17724694-8	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
40	15785063-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, el rut de la empresa de la cual es trabajador dependiente no coincide con rut presente en la documentación.
41	16939207-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
42	15783570-k	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
43	16839556-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
44	21532316-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
45	18530830-8	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
46	18396190-k	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
47	20198536-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
48	15838039-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
49	17598804-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
50	15064811-4	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, el giro como trabajador independiente no corresponde al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC) audiovisual.
51	16201119-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
52	17170067-1	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.

53	8542980-9	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
54	10244162-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, el giro como trabajador independiente no corresponde al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC) audiovisual.
55	12195169-k	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, el giro como trabajador independiente no corresponde al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC) audiovisual.
56	12123328-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no presenta inicio de actividades.
57	18127872-2	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
58	16514770-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
59	17343232-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
60	17210415-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
61	27010234-4	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se acredita la permanencia definitiva
62	16588039-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
63	25713106-8	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se acredita la permanencia definitiva
64	19993202-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
65	23668544-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
66	13903188-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
67	19809751-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
68	18634582-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
69	18622204-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
70	17251271-2	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
71	26603980-8	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
72	24664254-0	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
73	17858272-0	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.

## 1. POSTULANTES SELECCIONADOS

**IMPORTANTE:** Aquellos postulantes que han sido seleccionados serán contactados directamente por la Entidad Experta, en este caso Desafío Latam.

### Seleccionados Curso Unity Básico 2D y 3D

N°	RUN DEL POSTULANTE	RESULTADO DE SU POSTULACIÓN	N°	RUN DEL POSTULANTE	RESULTADO DE SU POSTULACIÓN
1	10966094-9	Seleccionado	47	14741526-5	Seleccionado
2	17855414-k	Seleccionado	48	19209595-6	Seleccionado
3	10985994-K	Seleccionado	49	18148999-5	Seleccionado
4	13804948-5	Seleccionado	50	17030572-8	Seleccionado
5	18147898-5	Seleccionado	51	14194814-8	Seleccionado
6	19849169-1	Seleccionado	52	19035293-5	Seleccionado
7	16288901-K	Seleccionado	53	19579696-3	Seleccionado
8	18266777-3	Seleccionado	54	17910237-4	Seleccionado
9	16988399-8	Seleccionado	55	19605273-9	Seleccionado
10	15293264-2	Seleccionado	56	11167405-1	Seleccionado
11	16968567-3	Seleccionado	57	13271704-4	Seleccionado
12	16914118-5	Seleccionado	58	14093727-4	Seleccionado
13	13888007-9	Seleccionado	59	19031754-4	Seleccionado
14	7965558-9	Seleccionado	60	19749187-6	Seleccionado
15	16362366-8	Seleccionado	61	24739464-8	Seleccionado
16	12465449-1	Seleccionado	62	26147167-1	Seleccionado
17	16182964-1	Seleccionado	63	17952717-0	Seleccionado
18	15878743-1	Seleccionado	64	15713383-7	Seleccionado
19	14471167-k	Seleccionado	65	18767655-k	Seleccionado
20	13661920-9	Seleccionado	66	19820380-7	Seleccionado
21	19081624-9	Seleccionado	67	19107770-9	Seleccionado
22	18846502-1	Seleccionado	68	25957328-9	Seleccionado
23	10956220-3	Seleccionado	69	12242047-7	Seleccionado
24	16159721-k	Seleccionado	70	19819851-k	Seleccionado
25	15070719-6	Seleccionado	71	16942925-1	Seleccionado
26	8988459-4	Seleccionado	72	17087897-3	Seleccionado
27	12752433-5	Seleccionado	73	19690345-3	Seleccionado
28	18569961-7	Seleccionado	74	16897150-8	Seleccionado
29	17214243-5	Seleccionado	75	18539667-3	Seleccionado
30	18453004-k	Seleccionado	76	17108719-8	Seleccionado
31	17134273-2	Seleccionado	77	15607323-7	Seleccionado
32	16591528-3	Seleccionado	78	16370684-9	Seleccionado
33	19149325-7	Seleccionado	79	18880584-1	Seleccionado
34	18105465-4	Seleccionado	80	15333899-k	Seleccionado
35	15854365-6	Seleccionado	81	18766025-4	Seleccionado
36	13743610-8	Seleccionado	82	16475693-9	Seleccionado
37	17894377-4	Seleccionado	83	14292928-7	Seleccionado

38	18417019-1	Seleccionado	84	18924799-0	Seleccionado
39	18493229-6	Seleccionado	85	15797820-9	Seleccionado
40	12802660-6	Seleccionado	86	13656685-7	Seleccionado
41	17155422-5	Seleccionado	87	18934828-2	Seleccionado
42	19110359-9	Seleccionado	88	17797915-5	Seleccionado
43	16813434-7	Seleccionado	89	18293380-5	Seleccionado
44	15426839-1	Seleccionado	90	15592773-9	Seleccionado
45	19409356-k	Seleccionado	91	16628829-0	Seleccionado
46	9356829-K	Seleccionado	92	8779424-5	Seleccionado
			93	16744757-0	Seleccionado

## 2. LISTA DE ESPERA.

No hay lista de espera.

## 3. POSTULANTES NO SELECCIONADOS.

Las siguientes personas no han cumplido con los requisitos de postulación establecidos en el artículo 6 del “Procedimiento de inscripción para postulantes” de la convocatoria, no adjuntaron antecedentes que permitieran verificar dichos requisitos o bien la información se encontraba incompleta o inaccesible:

N°	RUT	MOTIVOS DE RECHAZO
1	14622243-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
2	16728932-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
3	10704826-k	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
4	17658059-3	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
5	13897190-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, la empresa de la cual es dueño no presenta inicio de actividades.
6	13126651-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
7	15841226-8	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar que es dueño de la empresa.
8	17697241-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
9	15542809-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
10	13643056-4	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.

11	18983317-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
12	15809030-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
13	12445568-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
14	13817652-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
15	18316472-4	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
16	14459256-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
17	25184647-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
18	17554247-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
19	12558698-8	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
20	27122962-3	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
21	18355519-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
22	17030783-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
23	26175187-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
24	18865268-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
25	8351665-8	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
26	17432705-k	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
27	25036219-6	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
28	19871004-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no presenta inicio de actividades.
29	16763162-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no presenta inicio de actividades.
30	16833354-4	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
31	16420895-8	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
32	26116864-2	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.

33	16370680-6	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
34	19302632-k	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
35	19604875-8	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
36	19542565-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
37	13211748-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, documentos no cumplen con formato, no pueden ser revisados
38	19361787-5	El postulante no proporciona ningún tipo de documentación
39	15518385-3	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
40	19323052-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
41	19956764-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
42	17071146-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
43	20807692-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
44	17754228-8	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
45	18454629-9	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
46	22449661-3	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
47	13662888-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.

## 1. POSTULANTES SELECCIONADOS

**IMPORTANTE:** Aquellos postulantes que han sido seleccionados serán contactados directamente por la Entidad Experta, en este caso Núcleo Escuela.

### Seleccionados Curso Posproducción Audiovisual Avanzada

N°	RUN DEL POSTULANTE	RESULTADO DE SU POSTULACIÓN	N°	RUN DEL POSTULANTE	RESULTADO DE SU POSTULACIÓN
1	18024073-k	Seleccionado	51	16745328-7	Seleccionado
2	13357211-2	Seleccionado	52	10933246-1	Seleccionado
3	19148621-8	Seleccionado	53	15947959-5	Seleccionado
4	15547838-1	Seleccionado	54	18994193-5	Seleccionado
5	9155698-7	Seleccionado	55	15779808-1	Seleccionado

6	19530971-k	Seleccionado	56	9980861-6	Seleccionado
7	17205337-8	Seleccionado	57	16415333-9	Seleccionado
8	8348740-2	Seleccionado	58	18470118-9	Seleccionado
9	16178717-5	Seleccionado	59	18833121-1	Seleccionado
10	17323051-6	Seleccionado	60	26146093-9	Seleccionado
11	18164739-6	Seleccionado	61	19117710-k	Seleccionado
12	13267080-3	Seleccionado	62	16100954-7	Seleccionado
13	15382682-k	Seleccionado	63	20131561-1	Seleccionado
14	24943514-7	Seleccionado	64	26102650-3	Seleccionado
15	16143192-3	Seleccionado	65	13272327-3	Seleccionado
16	18008865-2	Seleccionado	66	19182702-3	Seleccionado
17	19694926-7	Seleccionado	67	18637259-k	Seleccionado
18	9733462-5	Seleccionado	68	16016741-6	Seleccionado
19	18766491-8	Seleccionado	69	17996243-8	Seleccionado
20	15836739-4	Seleccionado	70	19185430-6	Seleccionado
21	17932038-k	Seleccionado	71	17248606-1	Seleccionado
22	11808154-4	Seleccionado	72	19036672-3	Seleccionado
23	17306464-0	Seleccionado	73	17325337-0	Seleccionado
24	16135704-9	Seleccionado	74	15318286-8	Seleccionado
25	18197191-6	Seleccionado	75	18030847-4	Seleccionado
26	10543633-5	Seleccionado	76	17060694-9	Seleccionado
27	7359665-3	Seleccionado	77	10720034-7	Seleccionado
28	13215354-k	Seleccionado	78	14363929-0	Seleccionado
29	13227965-9	Seleccionado	79	14025436-3	Seleccionado
30	18355739-4	Seleccionado	80	15725878-8	Seleccionado
31	17936159-0	Seleccionado	81	17597896-8	Seleccionado
32	11592386-2	Seleccionado	82	12488712-7	Seleccionado
33	18158898-5	Seleccionado	83	14473777-6	Seleccionado
34	15000129-3	Seleccionado	84	16032097-4	Seleccionado
35	17409735-6	Seleccionado	85	13686390-8	Seleccionado
36	14568644-k	Seleccionado	86	17614169-7	Seleccionado
37	18867660-k	Seleccionado	87	16068024-5	Seleccionado
38	10970220-k	Seleccionado	88	16628070-2	Seleccionado
39	19149787-2	Seleccionado	89	16420971-7	Seleccionado
40	12535953-1	Seleccionado	90	11852429-2	Seleccionado
41	1673537-k	Seleccionado	91	12877602-8	Seleccionado
42	14340503-6	Seleccionado	92	15839485-5	Seleccionado
43	15288899-6	Seleccionado	93	16977479-k	Seleccionado
44	16003626-5	Seleccionado	94	12484740-0	Seleccionado

45	09306274-4	Seleccionado	95	16953491-8	Seleccionado
46	14376038-3	Seleccionado	96	19284774-5	Seleccionado
47	15273775-0	Seleccionado	97	13832967-4	Seleccionado
48	16393356-k	Seleccionado	98	16204334-k	Seleccionado
49	13364222-6	Seleccionado	99	14554237-5	Seleccionado
50	10947862-8	Seleccionado	100	17257506-4	Seleccionado

## 2. LISTA DE ESPERA.

Debido a la alta cantidad de demanda de cupos, se ha confeccionado la siguiente lista de espera, la cual constituye un orden relativo definido a los criterios contenidos en el artículo 6 del procedimiento del postulante y atendiendo también a los criterios de paridad de género y territorial.

Finalmente, los postulantes que estén en el siguiente listado serán contactados directamente por la Entidad Experta para materializar el pago de la matrícula en caso de disponibilidad de cupo:

RUN DEL POSTULANTE	RESULTADO DE SU POSTULACIÓN	RUN DEL POSTULANTE	RESULTADO DE SU POSTULACIÓN
18746079-4	Lista de espera	17833684-3	Lista de espera
19146510-5	Lista de espera	23813569-9	Lista de espera
18145638-8	Lista de espera	19306975-4	Lista de espera
11392145-5	Lista de espera	13289030-7	Lista de espera
21863561-K	Lista de espera	15381705-7	Lista de espera
17118206-9	Lista de espera	19288636-8	Lista de espera
15789312-2	Lista de espera	16745769-K	Lista de espera
15809559-9	Lista de espera	16022429-0	Lista de espera
17083951-k	Lista de espera	14121613-9	Lista de espera
11862372-k	Lista de espera	13428424-2	Lista de espera
15768860-k	Lista de espera	14150998-5	Lista de espera
18141140-6	Lista de espera	17029230-8	Lista de espera
18051672-7	Lista de espera	16876776-5	Lista de espera
12715980-7	Lista de espera	18215778-3	Lista de espera
17363927-9	Lista de espera	13255557-5	Lista de espera
14166088-8	Lista de espera	16753222-5	Lista de espera
15070609-2	Lista de espera	18188027-9	Lista de espera
13313993-1	Lista de espera	15761511-4	Lista de espera
16794712-3	Lista de espera	17093289-7	Lista de espera
16847223-4	Lista de espera	18275252-5	Lista de espera
26041580-8	Lista de espera	18959313-9	Lista de espera
18776164-6	Lista de espera	19461108-0	Lista de espera
18474316-7	Lista de espera	17137973-3	Lista de espera

19806878-0	Lista de espera	19163174-9	Lista de espera
17688470-3	Lista de espera	18731592-1	Lista de espera
13827011-4	Lista de espera	18276971-1	Lista de espera
16752861-9	Lista de espera	19891165-8	Lista de espera
12967818-6	Lista de espera	18764496-8	Lista de espera
17698849-5	Lista de espera	14162850-K	Lista de espera
16970720-0	Lista de espera	18526414-9	Lista de espera
17540746-4	Lista de espera	25673347-1	Lista de espera
12099358-5	Lista de espera	19246676-8	Lista de espera
19155818-9	Lista de espera	17495431-3	Lista de espera
18005673-4	Lista de espera	17551575-5	Lista de espera
12641468-4	Lista de espera	19055652-2	Lista de espera
10965145-1	Lista de espera	18604828-8	Lista de espera
19332362-6	Lista de espera	16093173-6	Lista de espera
12170537-0	Lista de espera	13916137-8	Lista de espera
15997325-5	Lista de espera	25208445-2	Lista de espera
17365664-5	Lista de espera	18648524-6	Lista de espera
16877899-6	Lista de espera	19191403-1	Lista de espera
17793582-4	Lista de espera	17763528-6	Lista de espera
16993883-0	Lista de espera	18425088-8	Lista de espera
10549686-9	Lista de espera	19995267-6	Lista de espera
13638701-4	Lista de espera	18436312-7	Lista de espera
16936371-4	Lista de espera	20186952-8	Lista de espera
20176286-3	Lista de espera	16478891-1	Lista de espera
19994759-1	Lista de espera	19669368-8	Lista de espera
14001882-1	Lista de espera	20057403-6	Lista de espera
16421889-9	Lista de espera	19034026-0	Lista de espera
15874664-6	Lista de espera	18115582-5	Lista de espera
16153684-9	Lista de espera	8533774-2	Lista de espera
13831818-4	Lista de espera	19681410-8	Lista de espera
15003300-4	Lista de espera	15317970-0	Lista de espera
17892383-8	Lista de espera	12908570-3	Lista de espera
16565179-0	Lista de espera	8616855-3	Lista de espera
18918307-0	Lista de espera	17405187-9	Lista de espera
10640812-2	Lista de espera	16569569-0	Lista de espera
13654115-3	Lista de espera	16914497-4	Lista de espera
18030414-2	Lista de espera	19183360-0	Lista de espera
18026958-4	Lista de espera	5970590-3	Lista de espera
19459124-1	Lista de espera	9908563-0	Lista de espera

13730282-9	Lista de espera	17463787-3	Lista de espera
15004650-5	Lista de espera	17312970-k	Lista de espera
17013533-4	Lista de espera	16919430-0	Lista de espera
17617045-K	Lista de espera	15224700-1	Lista de espera
15750154-2	Lista de espera	13483426-9	Lista de espera
14059634-5	Lista de espera	14151575-6	Lista de espera
17727096-2	Lista de espera	18736853-7	Lista de espera
13357073-k	Lista de espera	13133335-8	Lista de espera
17234831-9	Lista de espera	17903145-0	Lista de espera
18272745-8	Lista de espera	16918855-6	Lista de espera
15330119-0	Lista de espera	16921883-8	Lista de espera
18867109-8	Lista de espera	15420356-7	Lista de espera
17616116-7	Lista de espera	17100243-5	Lista de espera
19649189-9	Lista de espera	17316565-k	Lista de espera
17412161-3	Lista de espera	17026531-9	Lista de espera
17671527-8	Lista de espera	13483471-4	Lista de espera
17462491-7	Lista de espera	15585952-0	Lista de espera
18669864-9	Lista de espera	18662861-6	Lista de espera
13831586-k	Lista de espera	17682996-6	Lista de espera
18538051-3	Lista de espera	16100724-2	Lista de espera
18547851-3	Lista de espera	16191135-6	Lista de espera
15634015-4	Lista de espera	17021734-9	Lista de espera
19279226-6	Lista de espera	16616831-7	Lista de espera
16149042-3	Lista de espera	11485277-5	Lista de espera
13271324-3	Lista de espera	19113340-4	Lista de espera
18926712-6	Lista de espera	18406667-k	Lista de espera
18760623-3	Lista de espera	18095267-5	Lista de espera
18116316-k	Lista de espera	14150691-9	Lista de espera
16476491-5	Lista de espera	10784879-7	Lista de espera
18605598-5	Lista de espera	17022590-2	Lista de espera
17513436-0	Lista de espera	17022942-8	Lista de espera
14119353-8	Lista de espera	18935708-7	Lista de espera
17138910-0	Lista de espera	18392921-6	Lista de espera
17664548-2	Lista de espera	18840288-7	Lista de espera
16653368-6	Lista de espera	9701921-5	Lista de espera
18294974-4	Lista de espera	17375356-k	Lista de espera
16656424-7	Lista de espera	17859013-8	Lista de espera
19282018-9	Lista de espera	17026308-1	Lista de espera

### 3. POSTULANTES NO SELECCIONADOS.

Las siguientes personas no han cumplido con los requisitos de postulación establecidos en el artículo 6 del “Procedimiento de inscripción para postulantes” de la convocatoria, no adjuntaron antecedentes que permitieran verificar dichos requisitos o bien la información se encontraba incompleta o inaccesible:

N°	RUT	MOTIVOS DE RECHAZO
1	16745604-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar que es dueño de la empresa.
2	15298533-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
3	17013803-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar que es dueño de la empresa.
4	15014604-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
5	16313586-8	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar que es dueño de la empresa.
6	15069212-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
7	15087114-k	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar que es dueño de la empresa.
8	15003653-4	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
9	15508939-3	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
10	15424407-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, la empresa de la cual es dueño no presenta inicio de actividades.
11	15626219-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar que es dueño de la empresa.
12	16631474-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar que es dueño de la empresa.
13	14027027-k	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar que es dueño de la empresa.
14	13796372-8	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
15	16863650-4	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
16	15946756-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
17	17361477-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
18	18931611-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar que es dueño de la empresa.
19	13667353-k	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
20	10115522-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar que es dueño de la empresa

21	15337918-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar que es dueño de la empresa.
22	16371549-K	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
23	14529553-k	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
24	15771634-4	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
25	17646632-4	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa que es dueño no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
26	21280298-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
27	16864890-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
28	15125156-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
29	13298663-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
30	17526124-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
31	16573242-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
32	17154195-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
33	17528852-k	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
34	13380058-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
35	12523374-0	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
36	18135375-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
37	15906276-7	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
38	17923662-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
39	13921381-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
40	17023974-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.

41	17031312-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
42	18977188-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
43	17959166-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
44	25207816-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
45	17315452-6	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
46	13772236-4	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
47	27396610-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, documentos no cumplen con formato, no pueden ser revisados
48	19137603-k	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
49	18085010-4	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
50	19267440-9	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, los giros de la empresa de la cual es trabajador dependiente no corresponde al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC) audiovisuales.
51	19054303-k	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de trabajador dependiente no corresponden al área de las artes visuales, arquitectura, diseño, producción, computación (TIC), audiovisual.
52	15950653-3	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
53	15332454-9	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
54	12450793-6	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
55	17684826-k	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
56	16999210-K	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
57	15959348-7	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
58	17315245-0	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
59	14476821-3	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su permanencia definitiva
60	17483662-0	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
61	16207730-9	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
62	19360055-7	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
63	16573483-1	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
64	17923279-0	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
65	16743229-8	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido al procedimiento de inscripción.
66	16068347-3	El postulante no cumple con fechas establecidas de emisión de documentos para el procedimiento de inscripción.
67	16128111-5	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
68	17305741-5	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.

69	13063612-8	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
70	25874779-8	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no cumple con requisito de persona extranjera, presenta título sin apostillar.
71	16283806-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
72	15360764-8	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
73	16914226-2	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
74	26032435-7	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no cumple con requisito de persona extranjera presenta título sin apostillar.
75	26056886-8	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
76	24654489-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
77	16906004-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
78	25484545-0	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
79	26057940-1	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se acredita la permanencia definitiva
80	11922226-5	Según los antecedentes proporcionados por el postulante, no se logra acreditar su condición de Profesional, técnico o licenciado de alguna carrera relacionada al área de las artes visuales, diseño, audiovisual, TIC.
81	15471290-9	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.
82	15419482-7	El postulante no ajusta sus antecedentes al formato establecido en el procedimiento de inscripción.

### **SOBRE EL PROCESO DE MATRÍCULA.**

Los postulantes seleccionados serán contactados directamente vía correo electrónico o llamado telefónico por la Entidad Experta correspondiente:

Nombre del curso	Horas	Cupos	Matrícula	Institución
Curso Composición 3D	108 horas	100 cupos	\$118.800.-	<b>Núcleo Escuela</b>
Curso de Postproducción Audiovisual Avanzada	63 horas	100 cupos	\$72.000.-	<b>Núcleo Escuela</b>
Curso de corrección de color con Davinci Resolve	54 horas	100 cupos	\$50.000.-	<b>Núcleo Escuela</b>
Curso de renderización en tiempo real en Unity Básico 2D y 3D	60 horas	100 cupos	\$42.000.-	<b>Desafío Latam</b>
Curso de renderización en tiempo real en Unreal	45 horas	72 cupos	\$50.000.-	<b>Fundación Para La Revolución Tecnocreativa</b>

**Importante:** Los seleccionados tendrán un plazo para matricularse de 5 días hábiles contados desde la notificación formal que haya realizado la Entidad Experta. Cumplido este plazo y habiendo cupos disponibles correrá la lista de espera.